H. H. MU
CHINESE LIBRARY

文編卷之三十三目録

年表論斷

十二諸侯年表　史
六國表　史
秦楚月表　史
漢興以來諸侯年表　史
高祖功臣年表　史
諸侯王表　漢
異姓諸侯王表　漢
高惠高后文功臣表　漢

文編卷之三十三　　年表論斷

武進　荆川唐順之應德甫　選批

丹陽　門人姜寶廷善　編次

知福州府埜江胡帛子行　校刋

十二諸侯年表　　　　史

太史公讀春秋歷譜諜至周厲王未甞不廢書而歎

也曰嗚呼師摯見之矣紂為象箸而箕子唏周道缺

詩人本之衽席關雎作仁義陵遟鹿鳴刺焉及至厲

王以惡聞其過公卿懼誅而禍作厲王遂奔于彘亂

自京師始而共和行政焉是後或力政彊乘弱興師

不請天子然挾王室之義以討伐爲會盟主政由五
伯諸侯恣行淫侈不軌賊臣篡子滋起矣齊晉秦楚
其在成周微甚封或百里或五十里晉阻三河齊負
東海楚介江淮秦因雍州之固四國迭興更爲伯主
文武所褒大封皆威而服焉是以孔子明王道干七
十餘君莫能用故西觀周室論史記舊聞興於魯而
次春秋上記隱下至哀之獲麟約其辭文去其煩重
以制義法王道備人事浹七十子之徒口受其傳指
爲有所刺譏褒諱挹損之文辭不可以書見也魯君
子左丘明懼弟子人人異端各安其意失其眞故因

孔子史記具論其語成左氏春秋鐸椒爲楚威王傅
爲王不能盡觀春秋采取成敗卒四十章爲鐸氏微
趙孝成王時其相虞卿上采春秋下觀近勢亦著八
篇爲虞氏春秋呂不韋者秦莊襄王相亦上觀尚古
删拾春秋集六國時事以爲八覽六論十二紀爲呂
氏春秋及荀卿孟子公孫固韓非之徒各往往捃摭
春秋之文以著書不可勝紀漢相張蒼歷譜五德上
大夫董仲舒推春秋義頗著文焉太史公曰儒者斷
其義馳說者騁其辭不務綜其終始人取其年月數
家隆於神運譜諜獨記世謚其辭略欲一觀諸要難

於是譜十二諸侯自共和訖孔子表見春秋國語學者所譏盛衰大指著于篇為成學治古文者要刪焉

六國表　史

太史公讀秦記至犬戎敗幽王周東徙洛邑秦襄公始封為諸侯作西畤用事上帝僭端見矣禮曰天子祭天地諸侯祭其域內名山大川今秦雜戎翟之俗先暴戾後仁義位在藩臣而臚於郊祀君子懼焉及文公踰隴攘夷狄尊陳寶營岐雍之間而穆脩政東竟至河則與齊桓晉文中國侯伯侔矣是後陪臣執政大夫世祿六卿擅晉權征伐會盟威重於諸侯及

田常殺簡公而相齊國諸侯晏然弗討海內爭於戰功矣三國終之卒分晉田和亦滅齊而有之六國之盛自此始務在彊兵并敵謀詐用而從衡短長之說起矯稱蠭出誓盟不信雖置質剖符猶不能約束也秦始小國僻遠諸夏賓之比於戎翟至獻公之後常雄諸侯論秦之德義不如魯衛之暴戾者量秦之兵不如三晉之彊也然卒并天下非必險固便形埶利也蓋若天所助焉或曰東方物所始生西方物之成孰夫作事者必於東南收功實者常於西北禹興於西羌湯起于亳周之王也以豐鎬伐殷秦之帝用雍

州興漢之興自蜀漢秦既得意燒天下詩書諸侯史記尤甚為有所刺譏也詩書所以復見者多藏人家而史記獨藏周室以故滅惜哉惜哉獨有秦記又不載日月其文略不具然戰國之權變亦有可頗采者何必上古秦取天下多暴然世異變成功大傳曰法後王何也以其近己而俗變相類議卑而易行也學者牽於所聞見秦在帝位日淺不察其終始因舉而笑之不敢道此與以耳食無異悲夫余於是因秦記踵春秋之後起周元王表六國時事訖二世凡二百七十年著所聞興壞之端後有君子以覽觀焉

秦楚月表　史

太史公讀秦楚之際曰初作難發於陳涉虐戾滅秦自項氏撥亂誅暴平定海内卒踐帝祚成於漢家五年之間號令三嬗自生民以來未始有受命若斯之亟也昔虞夏之興積善累功數十年德洽百姓攝行政事考之于天然後在位湯武之王乃由契后稷脩仁行義十餘世不期而會孟津八百諸侯猶以爲未可其後乃放弑秦起襄公章於文繆獻孝之後稍以蠶食六國百有餘載至始皇乃能并冠帶之倫以德若彼用力如此蓋一統若斯之難也秦既稱帝患兵

革不休以有諸侯也於是無尺土之封墮壞名城銷
鋒鏑鉏豪傑維萬世之安然王迹之興起於閭巷合
從討伐軼於三代鄉秦之禁適足以資賢者為驅除
難耳故憤發其所為天下雄安在無土不王此乃傳
之所謂大聖乎豈非天哉大聖孰能當此受命而帝
者乎

漢興以來諸侯年表　史

太史公曰殷以前尚矣周封五等公侯伯子男然封
伯禽康叔於魯衛地各四百里親親之義襃有德也
太公於齊兼五侯地尊勤勞也武王成康所封數百

而同姓五十五地上不過百里下三十里以輔衛王室管蔡康叔曹鄭或過或損厲幽之後王室缺侯伯彊國興焉天子微弗能正非德不純形勢弱也漢興序二等高祖末年非劉氏而王者若無功上所不置而侯者天下共誅之高祖子弟同姓爲王者九國唯獨長沙異姓而功臣侯者百有餘人自鴈門太原以東至遼陽爲燕代國常山以南太行左轉渡河濟阿甄以東薄海爲齊趙國自陳以西南至九疑東帶江淮穀泗薄會稽爲梁楚吳淮南長沙國皆外接於胡越而內地北距山以東盡諸侯地大者或五六郡連

城數十置百官宮觀僭於天子漢獨有三河東郡潁川南陽自江陵以西至蜀北自雲中至隴西與內史凡十五郡而公主列侯頗食邑其中何者天下初定骨肉同姓少故廣彊庶孽以鎮撫四海用承衛天子也漢定百年之間親屬益疏諸侯或驕奢怵邪臣計謀爲淫亂大者叛逆小者不軌于法以危其命殞身亡國天子觀於上古然後加惠使諸侯得推恩分子弟國邑故齊分爲七趙分爲六梁分爲五淮南分爲三及天子支庶子爲王王子支庶爲侯百有餘焉吳楚時前後諸侯或以適削地是以燕代無北邊郡吳

代無西邊郡或楚或齊皆無東南境土而諸侯臣有一功獲一地有百功則得以身與國同休而凡居其位食其禄者纏綿蔓護而不可紀是以百年間成敗利鈍幾百人矣雖能成功於始而不能享爵於終者皆内助之擅權赤臣之始肯而恐其位高於已不得以顯其能者之罪由是詐臣外黨功臣解紼保神器於有永而國亂困以稀堙矣噫

高祖功臣年表　　史

古者人臣功有五品以德立宗廟定社稷曰勳以言曰勞用力曰功明其等曰伐積日曰閱封爵之誓曰使

使河如帶泰山如厲國以永寧爰及苗裔始未嘗不欲固其根本而枝葉稍陵夷衰微也余讀高祖侯功臣察其首封所以失之者曰異哉所聞書曰協和萬國遷於夏商或數千歲蓋周封八百幽厲之後見於春秋尚書有唐虞之侯伯歷三代千有餘載自全以蕃衛天子豈非篤於仁義奉上法哉漢興功臣受封者百有餘人天下初定故成名都散亡戶口可得而數者十二三是以大侯不過萬家小者五六百戶後數世民咸歸鄉里戶益息蕭曹絳灌之屬或至四萬小侯自倍富厚如之子孫驕溢忘其先淫嬖至太初

百年之間見侯五餘皆坐法隕命亡國矣罔亦少密焉然皆身無兢兢於當世之禁云居今之世志古之道所以自鏡也未必盡同帝王者各殊禮而異務要以成功為統紀豈可緄乎觀所以得尊寵及所以廢辱亦當世得失之林也何必舊聞於是謹其終始表見其文頗有所不盡本末著其明疑者闕之後有君子欲推而列之得以覽焉

諸侯王表　　漢

昔周監於二代三聖制法立爵五等封國八百同姓五十有餘周公康叔建於魯衛各數百里太公於齊

謂五侯九伯之地詩載其制曰介人惟藩大師惟垣大邦惟屏大宗惟翰懷德惟寧宗子惟城毋俾城壞毋獨斯畏所以親親賢賢襃表功德關諸盛衰深根固本爲不可拔者也故盛則周召相其治致刑錯衰則五伯扶其弱與其守自幽平之後日以陵夷至虖沆區河洛之間分爲二周有逃責之臺被竊鈇之言然天下謂之共主彊大弗之敢傾歷載八百餘年數極德盡既於王赧降爲庶人用天年終號位已絶於天下尚猶枝葉相持莫得居其虛位海內無主三十餘年秦據埶勝之地騁狙詐之兵蠶食山東一切取

勝因務其所習自任私知姍笑三代盪滅古法竊自號為皇帝而子弟為匹夫內亡骨肉本根之輔外亡尺土藩翼之衛陳吳奮其白挺劉項隨而斃之故曰周過其歷秦不及期國勢然也漢興之初海內新定同姓寡少懲戒亡秦孤立之敗於是剖裂疆土二等之爵功臣侯者百有餘邑尊王子弟大啟九國自鴈門以東盡遼陽為燕代常山以南大行左轉度河濟漸于海為齊趙穀泗以往奄有龜蒙為梁楚東帶江湖薄會稽為荊吳北界淮瀕略廬衡為淮南波漢之陽亘九嶷為長沙諸侯比境周市三垂外接胡越天

千自有三河東郡潁川南陽自江陵以西至巴蜀北自雲中至隴西與京師內史凡十五郡公主列侯頗邑其中而藩國大者夸州兼郡連城數十宮室百官同制京師可謂矯枉過其正矣雖然高祖創業日不暇給孝惠享國又淺高后女主攝位而海內晏如亡狂狡之憂卒折諸呂之難成太宗之業者亦賴之於諸侯也然諸侯原本以大末流濫以致溢小者淫荒越法大者睽孤橫逆以害身喪國故文帝采賈生之議分齊趙景帝用鼂錯之計削吳楚武帝施主父之冊下推恩之令使諸侯王得分户邑以封子弟不行

黜陟而藩國自析自此以來齊分爲七趙分爲六梁
分爲五淮南分爲三皇子始立者大國不過十餘城
長沙燕代雖有舊名皆亡南北邊矣景遭七國之難
抑損諸侯減黜其官武有衡山淮南之謀作左官之
律設附益之法諸侯惟得衣食稅租不與政事至於
哀平之際皆繼體苗裔親屬疎遠生於帷牆之中不
爲士民所尊埶與富室亡異而本朝短世國統三絕
是故王莽知漢中外殫微本末俱弱亡所忌憚生其
姦心因母后之權假伊周之稱顓作威福廟堂之上
不降階序而運天下詐謀既成遂據南面之尊分遣

五威之吏馳傳天下班行符命漢諸侯王厥角稽首奉上璽韍惟恐在後或迺稱美頌德以求容媚豈不哀哉是以究其終始彊弱之變明鑒戒焉

此等文字只是叙事而畧帶議論

異姓諸侯王表 漢

昔詩書述虞夏之際舜禹受禪積德累功洽於百姓攝位行政考之于天經數十年然後在位殷周之王乃繇卨稷脩仁行義歷十餘世至于湯武然後放殺秦起襄公章文繆獻孝昭嚴稍蠶食六國百有餘載至始皇迺并天下以德若彼用力如此其艱難也秦

既稱帝患周之敗以爲起於處士横議諸侯力爭四夷交侵以弱見奪於是削去五等墮城銷刃箝語燒書内鋤雄俊外攘胡粤用一威權爲萬世安然十餘年間猛敵横發乎不虞適戍彊於五伯閭閻偪於戎狄響應憯於謗議奮臂威於甲兵鄉秦之禁適所以資豪傑而速自斃也是以漢亡尺土之階繇一劒之任五載而成帝業書傳所記未嘗有焉何則古世相革皆承聖王之烈今漢獨收孤秦之弊鐫金石者難爲功摧枯朽者易爲力其埶然也故據漢受命譜十八王月而列之天下一統迺以年數訖于孝文異姓

甚矣

高惠高后文功臣表　漢

此篇全是叙事

自古帝王之興曷嘗不建輔弼之臣所與共成天功者乎漢興自秦二世元年之秋楚陳之歲初以沛公總帥雄俊三年然後西滅秦立漢王之號五年東克項羽即皇帝位八載而天下廼平始論功而定封訖十二年侯者百四十有三人時大城名都民人散亡戶口可得而數裁什二三是以大侯不過萬家少者五六百戶封爵之誓曰使黄河如帶泰山若厲國以永存爰及苗裔於是申以丹書之信重以白馬之盟

文作十八侯之位次高后二年復詔丞相陳平盡差列侯之功録第下竟藏諸宗廟副在有司始未嘗不欲固根本而枝葉稍落也故逮文景四五世間流民既歸戶口亦息列侯大者至三四萬戶小國自倍富厚如之子孫驕逸忘其先祖之艱難多陷法禁隕命亡國或云子孫訖于孝武後元之年靡有孑遺耗矣罔亦少客焉故孝宣皇帝愍而録之乃開廟藏覽舊籍詔令有司求其子孫咸出庸保之中並受復除或加以金帛用章中興之德降及孝成復加卹問稍益衰微不絕如綫善乎杜業之納說也曰昔唐以萬國

致時雍之效虞夏以之多群后饗恭己之治湯法三
聖殷氏太平周 封八百重譯來賀是以忖恕之君樂
繼絶世隆名之士安立亡國至於不及下車德念深
矣成王察牧野之 允顧群后之勤知其恩結於民心
功光于王府也故追 述先父之志錄遺老之策高其
位大其寵愛敬飭盡 命賜備厚大孝之隆於是為至
至其沒也世主歎其功 乃無民而不思所息之樹且猶
不伐況其廟乎是以燕 齊之祀與周並傳子繼弟及
歷載不墮豈無刑辟繇 祖之竭力故支庶賴焉逮漢
功臣亦皆剖符世爵受 山河之誓存以著其號亡以

屬其䰟賞亦不細矣百餘年間而襲封者盡或絕失姓或乏無主朽骨孤於墓苗裔流於道生為愍隸死為轉死以徃況今甚可悲傷聖朝憐閔詔求其後四方忻忻靡不歸心出入數年而不省察恐議者不思大義設言虛亡則厚德掩息遴柬布章非所以視化勸後也三人為衆雖難盡繼宜從尤功於是成帝復紹蕭何哀平之世增修曹參周勃之屬得其宜矣以綴續前記究其本末并序位次盡于孝文以昭元功之侯籍云

文編卷之二十三　終

文編卷之三十四目録

論斷

儒林　史

遊俠　史

龜策　史

酷吏　漢

貨殖　漢

外戚　漢

佞幸　漢

匈奴　漢

西域 漢
二十八將 後漢
宦者 後漢
儒林 後漢
獨行 後漢
方術 後漢
逸民 後漢
西南夷 後漢
西羌 後漢
西域 後漢

匈奴　後漢
藝文　唐書
○梁紀　五代史
晉出帝　五代史
○朋黨　五代史
○伶官　五代史
宦者　五代史
司天　五代史
前蜀　五代史

文編卷之三十四　論斷

武進　荆川唐順之應德甫　選批

丹陽　門人姜　寶　廷善　編次

知福州府墊江胡　帛　子行　校刊

儒林　　　　史

太史公曰余讀功令至於廣厲學官之路未嘗不廢書而歎也曰嗟乎夫周室衰而關雎作幽厲微而禮樂壞諸侯恣行政由彊國故孔子閔王路廢而邪道興於是論次詩書脩起禮樂適齊聞韶三月不知肉味自衛返魯然後樂正雅頌各得其所世以混濁莫

能用是以仲尼干七十餘君無所遇曰苟有用我者期月而已矣西狩獲麟曰吾道窮矣故因史記作春秋以寓王法其辭微而指博後世學者多錄焉自孔子卒後七十子之徒散游諸侯大者為師傅卿相小者友教士大夫或隱而不見故子路居衛子張居陳澹臺子羽居楚子夏居西河子貢終於齊如田子方段干木吳起禽滑釐之屬皆受業於子夏之倫為王者師是時獨魏文侯好學後陵遲以至於始皇天下並爭於戰國儒術既絀焉然齊魯之閒學者獨不廢也於威宣之際孟子荀卿之列咸遵夫子之業而潤色

之以學顯於當世及至秦之季世焚詩書坑術士六藝從此缺焉陳涉之王也而魯諸儒抱孔氏之禮器往歸陳王於是孔甲爲陳涉博士卒與涉俱死陳涉起匹夫驅瓦合適戍旬月以王楚不滿半歲竟滅亡其事至微淺而縉紳先生之徒負孔子禮器往委質爲臣者何也以秦焚其業積怨而發憤於陳王也及高皇帝誅項籍舉兵圍魯魯中諸儒尚講誦習禮樂弦歌之音不絕豈非聖人之遺化好禮樂之國哉故孔子在陳曰歸與歸與吾黨小子狂簡斐然成章不知所以裁之夫齊魯之閒於文學自古以來其天性

世故漢興然後諸儒始得脩其經藝講習大射鄉飲之禮叔孫通作漢禮因爲太常諸生弟子共定者咸爲選首於是喟然歎興於學然尚有干戈平定四海亦未暇遑庠序之事也孝惠呂后時公卿皆武力有功之臣孝文時頗徵用然孝文帝本好刑名之言及至孝景不任儒者而竇太后又好黄老之術故諸士具官待問未有進者及今上即位趙綰王臧之屬明儒學而上亦鄉之於是招方正賢良文學之士自是之後言詩於魯則申培公於齊則轅固生於燕則韓太傅言尚書自濟南伏生言禮自魯高堂生言易自

菑川田生言春秋於齊魯自胡毋生於趙自董仲舒
及竇太后崩武安侯田蚡爲丞相絀黃老刑名百家
之言延文學儒者數百人而公孫弘以春秋白衣爲
天子三公封以平津侯天下之學士靡然鄉風矣公
孫弘爲學官悼道之鬱滯乃請曰丞相御史言制曰
蓋聞導民以禮風之以樂昏姻者居室之大倫也今
禮廢樂崩朕甚愍焉故詳延天下方正博聞之士咸
登諸朝其令禮官勸學講議洽聞興禮以爲天下先
太常議與博士弟子崇鄉里之化以廣賢才焉謹與太
常臧博士平等議曰聞三代之道鄉里有教夏曰校

殷曰序周曰庠其勸善也顯之朝廷其懲惡也加之
刑罰故教化之行也建首善自京師始由內及外今
陛下昭至德開大明配天地本人倫勸學脩禮崇化
厲賢以風四方太平之原也古者政教未洽不備其
禮請因舊官而興焉為博士官置弟子五十人復其身
太常擇民年十八已上儀狀端正者補博士弟子郡
國縣道邑有好文學敬長上肅政教順鄉里出入不
悖所聞者令相長丞上屬所二千石二千石謹察可
者當與計偕詣太常得受業如弟子一歲皆輒試能
通一藝以上補文學掌故缺其高第可以為郎中者

太常籍奏即有秀才異等輒以名聞其不事學若下
材及不能通一藝輒罷之而請諸不稱者罰臣謹案
詔書律令下者明天人分際通古今之義文章爾雅
訓辭深厚恩施甚美小吏淺聞不能究宣無以明布
諭下治禮掌故以文學禮義為官遷留滯請選擇其
秩比二百石以上及吏百石通一藝以上補左右內
史大守卒史比百石已下補郡大守卒史皆各二人
邊郡一人先用誦多者若不足乃擇掌故補中二千
石屬文學掌故補郡屬備員請著功令佗如律令制
曰可自此以來則公卿大夫士吏斌斌多文學之士

矣

遊俠　史

韓子曰儒以文亂法而俠以武犯禁二者皆譏而學士多稱於世云至如以術取宰相卿大夫輔翼其世主功名俱著於春秋固無可言者及若季次原憲閭巷人也讀書懷獨行君子之德義不苟合當世當世亦笑之故季次原憲終身空室蓬戶褐衣疏食不厭死而已四百餘年而弟子志之不倦今游俠其行雖不軌於正義然其言必信其行必果已諾必誠不愛其軀赴士之阨困既已存亡死生矣而不矜其能羞

伐其德蓋亦有足多者焉且緩急人之所時有也太史公曰昔者虞舜窘於井廩伊尹負於鼎俎傅說匿於傅岩呂尚困於棘津夷吾桎梏百里飯牛仲尼畏匡菜色陳蔡此皆學士所謂有道仁人也猶然遭此菑況以中材而涉亂世之末流乎其遇害何可勝道哉鄙人有言曰何知仁義已饗其利者為有德故伯夷醜周餓死首陽山而文武不以其故貶王跖蹻暴戾其徒誦義無窮由此觀之竊鉤者誅竊國者侯侯之門仁義存非虛言也今拘學或抱咫尺之義久孤於世豈若卑論儕俗與世沈浮而取榮名哉而布衣

之徒說取予然諾千里誦義爲死不顧世此亦有所長非苟而已也故士窮窘而得委命此非人之所謂賢豪間者邪誠使鄉曲之俠予季次原憲比權量力効功於當世不同日而論矣要以功見言信俠客之義又曷可少哉古布衣之俠靡得而聞已近世延陵孟嘗春申平原信陵之徒皆因王者親屬藉於有土卿相之富厚招天下賢者顯名諸侯不可謂不賢者矣比如順風而呼聲非加疾其勢激也至如閭巷之俠脩行砥名聲施於天下莫不稱賢是爲難耳然儒墨皆排擯不載自秦以前匹夫之俠湮滅不見余甚

恨之以余所聞漢興有朱家田仲王公劇孟郭解之徒雖時扞當世之文罔然其私義廉潔退讓有足稱者名不虛立士不虛附至如朋黨宗彊比周設財役貧豪暴侵凌孤弱恣欲自快遊俠亦醜之余悲世俗不察其意而猥以朱家郭解等令與暴豪之徒同類而共笑之也

龜策　史

自古聖王將建國受命興動事業何嘗不寶卜筮以助善唐虞以上不可記已自三代之興各據禎祥塗山之兆從而夏啓世飛燕之卜順故殷興百穀之筮

吉故周王王者決定諸疑參以卜筮斷以蓍龜不易之道也蠻夷氐羌雖無君臣之序亦有決疑之卜或以金石或以草木國不同俗然皆可以戰伐攻擊推兵求勝各信其神以知來事略聞夏殷欲卜者乃取蓍龜已則棄去之以爲龜藏則不靈蓍久則不神至周室之卜官常寶藏蓍龜又其大小先後各有所尚要其歸等耳或以爲聖王遭事無不定決疑無不見其設稽神求問之道者以爲後世衰微愚不師智人各自安化分爲百室道散而無垠故推歸之至微要絜於精神也或以爲昆蟲之所長聖人不能與爭其

處吉凶別然否多中於人至高祖　時因秦太卜官天下始定兵革未息及孝惠享國日少呂后女主孝文孝景因襲掌故未遑講試雖父子疇官世世相傳其精微深妙多所遺失至今上即位博開藝能之路悉延百端之學通一伎之士咸得自效絕倫超奇者為右無所阿私數年之間太卜大集會上欲擊匈奴西攘大宛南收百越卜筮至預見表象先圖其利及猛將推鋒執節獲勝於彼而蓍龜時日亦有力於此上尤加意賞賜至或數千萬如丘子明之屬富溢貴寵傾於朝廷至以卜筮射蠱道巫蠱時或頗中素有眦

睚不快因公行誅恣意所傷以破族滅門者不可勝數百僚蕩恐皆曰龜策能言後事覺姦窮亦誅三族大撲策定數灼龜觀兆變化無窮是以擇賢而用占焉可謂聖人重事者乎周公卜三龜而武王有瘳紂爲暴雷而元龜不占晉文將定襄王之位卜得黃帝之兆卒受彤弓之命獻公貪驪姬之色卜而兆有口象其禍竟流五世楚靈將背周室卜而龜逆終被乾谿之敗兆應信誠於內而時人明察見之於外可不謂兩合者哉君子謂夫輕卜筮無神明者悖背人道信禎祥者鬼神不得其正故書建稽疑五謀而卜筮

屬其三五占從其多明有而不專之道也余至江南觀其行事問其長老云龜千歲乃遊蓮葉之上蓍百莖共一根又其所生獸無虎狼草無毒螫江傍家人常畜龜飲食之以爲能導引致氣有益於助衰養老豈不信哉

酷吏　漢

孔子曰導之以政齊之以刑民免而無恥導之以德齊之以禮有恥且格老氏稱上德不德是以有德下德不失德是以無德法令滋章盜賊多有信哉是言也法令者治之具而非制治清濁之原也昔天下之

綱嘗密矣然姦軌愈起其極也上下相遁至於不振當是之時吏治若救火揚沸非武健嚴酷惡能勝其任而愉快乎言道德者溺於職矣故曰聽訟吾猶人也必也使無訟乎下士聞道大笑之非虛言也漢興破觚而爲圜斲琱而爲朴網漏於吞舟之魚而吏治烝烝不至於姦黎民乂安由是觀之在彼不在此高后時酷吏獨有侯封刻轢宗室侵辱功臣呂氏已敗遂夷侯封之家孝景時鼂錯以刻深頗用術輔其資而七國之亂發怒於錯錯卒以被戮其後有郅都寧成之倫

貨殖　　漢

昔先王之制自天子公侯卿大夫士至于皁隸抱關擊柝者其爵祿奉養宮室車服棺槨祭祀死生之制各有差品小不得僭大賤不得踰貴夫然故上下序而民志定於是辯其土地川澤丘陵衍沃原隰之宜教民種樹畜養五穀六畜及至魚鼈鳥獸雚蒲材幹器械之資所以養生送終之具靡不皆育育之以時而用之有節草木未落斧斤不入於山林豺獺未祭罝網不布於壄澤鷹隼未擊矰弋不施於徯隧既順時而取物然猶山不茬蘖澤不伐夭蝝魚麛卵咸有

常禁所以順時宣氣蕃阜庶物稽足功用如此之備也然後四民因其土宜各任智力夙興夜寐以治其業相與通功易事交利而俱贍非有徵發期會而遠近咸足故易曰后以財成輔相天地之宜以左右民備物致用立成器以為天下利莫大乎聖人此之謂也管子云古之四民不得雜處士相與言仁誼於閒宴工相與議技巧於官府商相與謀稼穡於田壄朝夕從事不見異物而遷焉故其父兄之教不肅而成子弟之學不勞而能各安其居而樂其業甘其食而美其服雖見奇麗紛華非其所習辟猶戎翟之與于

越而相入矣是以欲寡而事節財足而不爭於是在
民上者導之以德齊之以禮故民有恥而且敬貴誼
而賤利此三代之所以直道而行不嚴而治之大略
也及周室衰禮法墮諸侯刻桷丹楹大夫山節藻梲
八佾舞於庭雍徹於堂其流至乎士庶人莫不離制
而棄本稼穡之民少商旅之民多穀不足而貨有餘
陵夷至乎桓文之後禮誼大壞上下相冒國異政家
殊俗耆欲不制僭差亡極於是商通難得之貨工作
亡用之器士設反道之行以追時好而取世資偽民
背實而要名姦夫犯害而求利篡弑取國者為王公

閭奪成家者爲雄桀禮誼不足以拘君子刑戮不足以威小人富者木土被文錦犬馬餘肉粟而貧者短褐不完含菽飲水其爲編戶齊民同列而以財力相君雖爲僕虜猶亡慍色故夫飾變詐爲姦軌者自足乎一世之間守道循理者不免於饑寒之患其教自上興繇法度之無限也故列其行事以傳世變云

外戚　漢

易著吉凶而言謙盈之效天地鬼神至于人道靡不同之夫女寵之興繇至微而體至尊窮富貴而不以功此固道家所畏禍福之宗也序自漢興終于孝平

外戚後庭色寵著聞二十有餘人然其保位全家者唯文景武帝太后及邛成后四人而已至如史良娣王悼后許恭哀后身皆夭折不辜而家依託舊恩不敢縱恣是以能全其餘大者夷滅小者放流嗚嘑鑒茲行事變亦備矣

佞幸　　　漢

柔曼之傾意非獨女德蓋亦有男色焉觀籍閎鄧韓之徒非一而董賢之寵尤盛父子並爲公卿可謂貴重人臣無二矣然進不繇道位過其任莫能有終所謂愛之適足以害之者也漢世衰於元成壞於哀平

哀平之際國多釁矣主疾無嗣弄臣為輔鼎足不彊棟幹微撓一朝帝崩姦臣擅命董賢縊死丁傅流放辜及母后奪位幽廢咎在親便嬖所任非仁賢故仲尼著損者三友王者不私人以官殆為此也

匈奴　　漢

書戒蠻夷猾夏詩稱戎狄是膺春秋有道守在四夷久矣夷狄之為患也故自漢興忠言嘉謀之臣曷嘗不運籌策相與爭於廟堂之上乎高祖時則劉敬呂后時樊噲季布孝文時賈誼鼂錯孝武時王恢韓安國朱買臣公孫弘董仲舒人持所見各有同異然總

其要歸兩科而已縉紳之儒則守和親介冑之士則言征伐皆偏見一時之利害而未究匈奴之終始也自漢興以至于今曠世歷年多於春秋其與匈奴有修文而和親之矣有用武而克伐之矣有卑下而承事之矣有威服而臣畜之矣詘伸異變强弱相反是故其詳可得而言也昔和親之論發於劉敬是時天下初定新遭平城之難故從其言約結和親賂遺單于冀以救安邊境孝惠高后時遵而不違匈奴寇盜不爲衰止而單于反以加驕倨逮至孝文與通關市妻以漢女增厚其賂歲以千金而匈奴數背約束邊

境屢被其害是以文帝中年赫然發憤遂躬戎服親御鞍馬從六郡良家材力之士馳射上林講習戰陳聚天下精兵軍於廣武顧問馮唐與論將帥喟然歎息思古名臣此則和親無益已然之明效也仲舒親見四世之事猶復欲守舊文頗增其約以爲義動君子利動貪人如匈奴者非可以仁義說也獨可說以厚利結之於天耳故與之厚利以沒其意與盟於天以堅其約質其愛子以累其心匈奴雖欲展轉柰失重利何柰欺上天何柰殺愛子何（欲抑先揚）夫賦歛行賂不足以當三軍之費城郭之固無以異於貞士之約而使

邊城守境之民父兄緩帶稚子咽哺胡馬不窺於長城而羽檄不行於中國不亦便於天下乎察仲舒之論考諸行事迺知其未合於當時而有闕於後世也當孝武時雖征伐克獲而士馬物故亦略相當雖開河南之野建朔方之郡亦棄造陽之北九百餘里匈奴人民每來降漢單于亦輒拘留漢使以相報復其桀驁尚如斯安肯以愛子而為質乎此不合當時之言也若不置質空約和親是襲孝文既往之悔而長匈奴無已之詐也夫邊城不選守境武略之臣脩障隧備塞之具厲長戟勁弩之械恃吾所以待邊寇而

徭賦勤於民遂行貨賂割剝百姓以奉寇讎信其言
守空約而冀胡馬之不來不已過乎至孝宣之世承
武帝奮擊之威直匈奴百年之運因其壞亂幾亡之
阨權時施宜覆以威德然後單于稽首臣服遣子入
侍三世稱藩賓於漢庭是時邊城晏閉牛馬布野三
世無犬吠之警黎庶亡干戈之役後六十餘載之間
遭王莽篡位始開邊隙單于由是歸怨自絕莽遂斬
其侍子邊境之禍搆矣故呼韓邪始朝於漢漢議其
儀而蕭望之曰戎狄荒服言其來服荒忽無常時至
時去宜待以客禮讓而不臣如其後嗣遁逃竄伏使

於中國不爲叛臣及孝元時議罷守塞之備候應以
爲不可可謂盛不忘衰安必思危遠見識微之明矣
至單于咸棄其愛子昧利不顧侵掠所獲歲鉅萬計
而和親賂遺不過千金安在其不棄質而失重利也
仲舒之言漏於是矣夫規事建議不圖萬世之固而此下總議出其論
媮恃一時之事者未可以經遠也若乃征伐之功秦
漢行事嚴尤論之當矣故先王度土中立封畿分九
州列五服物土貢制外內或脩刑政或昭文德遠近
之埶異也是以春秋內諸夏而外夷狄夷狄之人貪
而好利被髮左衽人面獸心其與中國殊章服異習

俗飲食不同言語不通辟居北垂寒露之野逐草隨畜射獵爲生隔以山谷雍以沙幕天地所以絶外內也是故聖王禽獸畜之不與約誓不就攻伐約之則費賂而見欺攻之則勞師而招寇其地不可耕而食也其民不可臣而畜也是以外而不內踈而不戚政教不及其人正朔不加其國來則懲而御之去則備而守之其慕義而貢獻則接之以禮讓羈縻不絶使曲在彼盖聖王制御蠻夷之常道也

此篇議論叙事夾雜最爲奇作而中間以仲舒之論習穿武宣王莽之事尤是筆力變化

西域 漢

此議論中敘事

孝武之世圖制匈奴患其兼從西國結黨南羌迺表河曲列四郡開玉門通西域以斷匈奴右臂隔絕南羌月氏單于失援由是遠遁而幕南無王庭遭值文景玄默養民五世天下殷富財力有餘士馬彊盛故能睹犀布瑇瑁則建珠崖七郡感枸醬竹杖則開牂柯越巂聞天馬蒲萄則通大宛安息自是之後明珠文甲通犀翠羽之珍盈於後宮蒲梢龍文魚目汗血之馬充於黃門鉅象師子猛犬大雀之群食於外囿殊方異物四面而至於是廣開上林穿昆明池營千

門萬戶之宮立神明通天之臺興造甲乙之帳落以隨珠和璧天子負黼依襲翠被馮玉几而處其中設酒池肉林以饗四夷之客作巴俞都盧海中碭極曼衍魚龍角觝之戲以觀視之及賂遺贈送萬里相奉師旅之費不可勝計至於用度不足迺榷酒酤筦鹽鐵鑄白金造皮幣筭至車船租及六畜民力屈財用竭因之以凶年寇盜並起道路不通直指之使始出衣繡杖斧斷斬於郡國然後勝之是以末年遂棄輪臺之地而下哀痛之詔豈非仁聖之所悔哉且通西域近有龍堆遠則葱嶺身熱頭痛縣度之阸斷淮南杜

欽揚雄之論曰以爲此天地所以界別區域絶外内
也書曰西戎即序禹既就而序之非上威服致其貢
物也西域諸國各有君長兵衆分弱無所統一雖屬
匈奴不相親附匈奴能得其馬畜旃罽而不能統率
與之進退與漢隔絶道里又遠得之不爲益棄之不
爲損盛德在我無取於彼故自建武以來西域思漢
威德咸樂内屬唯其小邑鄯善車師界迫匈奴尚爲
所拘而其大國莎車于闐之屬數遣使置質于漢願
請屬都護聖上遠覽古今因時之宜羈縻不絶辭而
未許雖大禹之序西戎周公之讓白雉太宗之郤走

馬義兼之矣亦何以尚茲

二十八將　後漢

論曰中興二十八將前世以爲上應二十八宿未之詳也然咸能感會風雲奮其智勇稱爲佐命亦各志能之士也議者多非光武不以功臣任職至使英姿茂績委而勿用然原夫深圖遠筭固將有以焉爾若乃王道既衰降及霸德猶能授受惟庸勲賢皆序如管隰之迭升桓世先趙之同列文朝可謂兼通矣降自秦漢世資戰力至於翼扶王運皆武人屈起亦有鬻繒屠狗輕猾之徒或崇以連城之賞或任以阿衡

之地故勢疑則隙生力侔則亂起蕭樊且猶縲紲信越終見葅戮不其然乎自茲以降迄于孝武宰輔五世莫非公侯遂使縉紳道塞賢能蔽壅朝有世及之私下多抱關之怨其懷道無聞委身草莽者亦何可勝言故光武鑒前事之違存矯枉之志雖寇鄧之高勲耿賈之鴻烈分土不過大縣數四所加特進朝請而已觀其治平臨政課職責咎將所謂導之以政齊之以刑者乎若格之功臣其傷已甚何者直繩則虧喪恩舊撓情則違廢禁典選德則功不必厚舉勞則人或未賢參任則群心難塞並列則其敝未遠不得

不校其勝否即以事相權故高秩厚禮允答元功峻
文深憲責成吏職建武之世侯者百餘若夫數公者
則與參國議分均休咎其餘並優以寬科完其封禄
莫不終以功名延慶于後世昔留侯以爲高祖悉用蕭
曹故人而郭伋亦譏南陽多顯鄭興又戒功臣專任
夫崇恩偏授易啓私溺之失至公均被必廣招賢之
路意者不其然乎永平中顯宗追感前世功臣乃圖
畫二十八將於南宫雲臺其外又有王常李通竇融
卓茂合三十二人故依其本第係之篇末以志功臣
之次云爾

宦者　後漢

易曰天垂象聖人則之宦者四星在皇位之側故周禮置官亦備其數閽者守中門之禁寺人掌女宮之戒又云王之正內者五人月令仲冬命閹尹審門閭謹房室詩之小雅亦有巷伯刺讒之篇然宦人之在王朝者其來舊矣將以其體非全氣情志專良通關中人易以役養乎然而後世因之才任稍廣其能者則勃貂管蘇有功於楚晉景監繆賢著庸於秦趙及其敝也則豎刁亂齊伊戾禍宋漢興仍襲秦制置中常侍官然亦引用士人以參其選皆銀璫左貂給事

殿省及高后稱制乃以張卿爲大謁者出入卧内受
宣詔命文帝時有趙談北宫伯子頗見親倖至於孝
武亦愛李延年帝數宴後庭或潛游離館故請奏機
事多以宦人主之至元帝之世史游爲黄門令勤心
納忠有所補益其後弘恭石顯以佞險自進卒有蕭
周之禍損穢帝德焉中興之初宦官悉用閹人不復
雜調它士至永平中始置員數中常侍四人小黄門
十人和帝即祚幼弱而竇憲兄弟專總權威内外臣
僚莫由親接所與居者唯閹宦而已故鄭衆得專謀
禁中終除大憝遂享分土之封超登宫卿之位於是

中官始盛焉自明帝以後迄乎延平委用漸大而其員稍增中常侍至有十人小黃門二十人改以金璫右貂兼領卿署之職鄧后以女主臨政而萬機殷遠朝臣國議無由參斷帷幄稱制下令不出房闈之間不得不委用刑人寄之國命手握王爵口含天憲非復掖庭永巷之職閨牖房闥之任也其後孫程定立順之功曹騰參建桓之策續以五侯合謀梁冀受鉞迹因公正恩固主心故中外服從上下屏氣或稱伊霍之勳無謝於往載或謂良平之畫復興於當今雖時有忠公而竟見排斥舉動回山海呼吸變霜露阿

旨曲求則光寵三族直情忤意則參夷五宗漢之綱
紀大亂矣若夫高冠長劒紆朱懷金者布滿宮闈苴
茅分虎南面臣人者蓋以十數府署第館棊列於都
鄙子弟支附過半於州國南金和寶氷紈霧縠之積
盈仞珍藏嬙媛侍兒歌童舞女之玩充備綺室狗馬
飾雕文土木被緹繡皆剝割萌黎競恣奢欲搆害明
賢專樹黨類其有更相援引希附權强者皆腐身熏
子以自衒達同敝相濟故其徒有繁敗國蠹政之事
不可單書所以海內嗟毒志士窮棲寇劇緣間搖亂
區夏雖忠良懷憤時或奮發而言出禍從旋見孥戮

國矦大考鉤黨轉相誣栾凢稱善士莫不離被災毒
竇武何進位崇戚近乗九服之囂怨協群英之埶力
而以疑留不斷至於殄敗斯亦運之極乎雖袁紹龔
行芟夷無餘然以暴易亂亦何云及自曹騰説梁冀
竟立昏弱魏武因之遂遷龜鼎所謂君以此始必以
此終信乎其然矣

論曰自古喪大業絶宗禋者其所漸有由矣三世以
嬖色取禍嬴氏以奢𡧖致災西京自外戚失祚東都
緣閹尹傾國成敗之來先史商之乆矣至於釁起宦
夫其略猶或可言何者刑餘之醜理謝全生聲榮無

暉於門閾肌膚莫傳於來體推情未覺其弊即事易以取信加漸染朝事頗識典物故少主憑謹舊之庸女君資出內之命顧訪無猜憚之心恩狎有可悅之色亦有忠厚平端懷術糾邪或敏才給對飾巧亂實或借譽貞良先時薦譽非直苟恣凶德止於暴橫而已然真邪並行情貌相越故能回惑昏幼迷瞀視聽蓋亦有其理焉詐利既滋朋徒日廣直言抗議必漏先言之間至戚發憤方啟專奪之隙斯忠賢所以智屈社稷故其爲墟易曰履霜堅冰至云所從來久矣今迹其所以亦豈一朝一夕哉

儒林　後漢

論曰自光武中年以後干戈稍戢專事經學自是其風世篤焉其服儒衣稱先王遊庠序聚橫塾者蓋布之於邦域矣若乃經生所處不遠萬里之路精廬暫建贏糧動有千百其耆名高義開門受徒者編牒不下萬人皆專相傳祖莫或訛雜至有分爭王庭樹朋私里繁其章條穿求崖穴以合一家之說故楊雄曰今之學者非獨爲之華藻又從而繡其鞶帨夫書理無二義歸有宗而碩學之徒莫之或徙故通人鄙其固焉又雅所謂譊譊之學各習其師也且觀成名高

篤終能遠至者蓋亦寡焉而迂滯若是矣然所談者
仁義所傳者聖法也故人識君臣父子之綱家知違
邪歸正之路自桓靈之間君道秕僻朝綱日陵國隙
屢啓自中智以下靡不審其崩離而權彊之臣息其
闚盜之謀豪俊之夫屈於鄙生之議也人誦先王言
也下畏逆順埶也至如張溫皇甫嵩之徒功定天下
之半聲馳四海之表俯仰顧眄則天業可移猶鞠躬
昏主之下狼狽折札之命散成兵就繩約而無悔心
暨乎剝撓自極人神數盡然後羣英乘其運世德終
其祚跡衰敝之所由致而能多歷年所者斯豈非學

之效乎故先師垂典文褒勵學者之功篤矣切矣不循春秋至乃比於殺逆其將有意乎

獨行　　後漢

孔子曰與其不得中行必也狂狷乎又云狂者進取狷者有所不爲也此蓋失於周全之道而取諸偏至之端者也然則有所不爲亦將有所必爲者矣旣至進取亦將有所不取者矣如此性尚分流爲否異適矣中世偏行一介之夫能成名立方者蓋亦衆也或志剛金石而剋扞於彊禦或意嚴冬霜而甘心於小諒亦有結朋協好幽明共心蹈義陵險死生等節雖

事非通圓良其風軌有足懷者而情迹殊雜難為條品片辭特趣不足區別措之則事或有遺載之則貫序無統以其名體雖殊而操行俱絕故總為獨行篇焉庶備諸闕文紀志漏脫云爾

方術　　後漢

仲尼稱易有君子之道四焉曰卜筮者尚其占占也者先王所以定禍福決嫌疑幽贊於神明遂知來物者也若夫陰陽推步之學往往見於墳記矣然神經怪牒玉策金繩關扃於明靈之府封縢於瑤壇之上者靡得而闚也至乃河洛之文龜龍之圖箕子之術

師曠之書緯候之部鈐決之符皆所以探抽冥賾參驗人區時有可聞者焉其流又有風角遁甲七政元氣六日七分逢占日者挺專須臾孤虛之術及望雲省氣推處祥妖時亦有以效於事也而斯道隱遠玄奧難原故聖人不語怪神罕言性命或開末而抑其端或曲辭以章其義所謂民可使由之不可使知之漢自武帝頗好方術天下懷協道藝之士莫不負策抵掌順風而屆焉後王莽矯用符命及光武尤信讖言士之赴趣時宜者皆騁馳穿鑿爭談之也故王梁孫咸名應圖籙越登槐鼎之任鄭興賈逵以附同稱

顯桓譚尹敏以乖忤淪敗自是習爲內學尚奇文貴異數不乏於時矣是以通儒碩生忿其姦妄不經奏議慷慨以爲宜見藏擯子長亦云觀陰陽之書使人拘而多忌蓋爲此也夫物之所偏未能無蔽雖云大道其破或同若乃詩之失愚書之失誣然則數術之失至於詭俗乎如令溫柔敦厚而不愚斯深於詩者也䟽通知遠而不誣斯深於書者也極數知變而不詭俗斯深於數術者也故曰苟非其人道不虛行意者多迷其統取遺頗偏甚有雖流宕過誕亦失也中世張衡乃陰陽之宗郎顗咎徵最密餘亦班班名家

焉其徒亦有雅才偉德未必體極藝能今蓋糾其推變尤長可以弘補時事因合表之云

逸民　後漢

易稱遯之時義大矣哉又曰不事王侯高尚其事是以堯稱則天不屈潁陽之高武盡美矣終全孤竹之絜自茲以降風流彌繁長往之軌未殊而感致之數匪一或隱居以求其志或回避以全其道或靜已以鎮其躁或去危以圖其安或垢俗以動其槩或疵物以激其清然觀其甘心畎畝之中憔悴江海之上豈必親魚鳥樂林草哉亦云性分所至而已故蒙耻之

賓屢黜不去其國蹈海之節千乘莫移其情適使矯易去就則不能相爲矣彼雖硜硜有類沽名者然而蟬脫囂埃之中自致寰區之外其夫飾智巧以逐浮利者乎荀卿有言曰志意脩則驕富貴道義重則輕王公也漢室中微王莽篡位士之蘊藉義憤甚矣是時裂冠毀冕相攜持而去之者蓋不可勝數楊雄曰鴻飛冥冥弋者何慕焉言其違患之遠也光武側席幽人求之若不及旌帛蒲車之所徵賁相望於巖中矣若薛方逢萌聘而不肯至嚴光周黨王霸至而不能屈群方咸遂志士懷仁斯固所謂舉逸民天下歸

心者乎肅宗亦禮鄭均而徵高鳳以成其節自後帝德稍衰邪孽當朝處子耿介羞與卿相等列至乃抗憤而不顧多失其中行焉蓋錄其絶塵不及同夫作者例之此篇

西南夷　　後漢

論曰漢氏征伐戎狄有事邊遠蓋亦與王業而終始矣至於傾沒疆垂喪師敗將者不出時歲卒能開四夷之境款殊俗之附若乃文約之所沾漸風聲之所周流幾將日所出入處也著自山經水志者亦畧及焉雖服叛難常威澤時曠及其化行則緩耳雕腳之

諭獸居鳥語之類莫不舉種盡落回面而請吏陵海越障累譯以内屬焉故其録名中郎校尉之署編數都護部守之曹動以數百萬計若乃藏山隱海之靈物沉沙棲陸之瑋寶莫不呈表怪麗雕被宫幄焉又其賨幏火毳馴禽封獸之賦軨積於内府夷歌巴舞殊音異節之技列倡於外門豈柔服之道必足於斯然亦云致遠者矣蠻夷雖附阻巖谷而類有土居連涉荆交之區布護巴庸之外不可量極然其凶勇狡筭薄於羌狄故陵暴之害不能深也西南之徼尤爲劣焉故關守永昌肇自遠離啓土立人至今成都焉

西羌　　後漢

論曰羌戎之患自三代尚矣漢世方之匈奴頗為衰寡而中興以後邊難漸大朝規失綏御之和戎帥蹇然諾之信其內屬者或倥傯於豪右之手或屈折於奴僕之勤塞候時清則憤怒而思禍桀暫動則屬鞬以鳥驚故永初之間羣種蜂起遂解仇嫌結盟詛招引山豪轉相嘯聚揭木為兵負柴為械轂馬揚埃陸梁於三輔建號稱制恣睢於北地東犯趙魏之郊南入漢蜀之鄙塞湟中斷隴道燒陵園剽城市傷敗踵係羽書日聞并涼之士特衝殘斃壯悍則委身於

兵塲女婦則徽纆而爲虜發冢露胔死生塗炭自西戎作逆未有陵斥上國若斯其熾也和熹以女君親政威不外接朝議憚兵力之損情存茍安或以邊州難援宜見捐棄或懼疽食浸淫莫知所限謀夫回遑猛士疑慮遂徙西河四郡之人雜寓關右之縣發屋伐樹塞其戀土之心燔破貲積以防顧還之思於是諸將鄧騭任尚馬賢皇甫規張奐之徒爭設雄規更奉征討之命徵兵會衆以圖其隙馳騁東西奔救首尾搖動數州之境日耗千金之資至於假人增賦借俸侯王引金錢縑綵之珍徵糧粟鹽鐵之積所以賂

發賜賞轉輸勞來之費前後數十巨萬或梟剋酋健摧破附落降俘載路牛羊滿山軍書未奏其利害而離叛之狀已言矣故得不酬失功不半勞暴露師徒連年而無所勝官人屈竭烈士憤喪段頻受事專掌軍任資山西之猛性練戎俗之態情窮武思盡飈銳以事之被羽前登身當百死之陳蒙沒冰雪經履千折之道始殄西種卒定東寇若乃陷擊之所殲傷追走之所崩藉頭顱斷落於萬丈之山支革判解於重崖之上不可校計其能穿竄草石自脫於鋒鏃者百不一二而張奐盛稱戎狄一氣所生不宜誅盡流血

汙野傷和致妖是何言之迂乎羌雖外患實深內疾若攻之不根是養疾痾於心腹也惜哉寇敵畧定矣而漢祚亦衰焉嗚呼昔先王疆理九土判別畿荒知夷貊殊性難以道御故斥遠諸華薄其貢職唯與辭要而已若二漢御戎之方失其本矣何則先零侵境趙充國遷之內地當煎作寇馬文淵徙之三輔貪其暫安之埶信其馴服之情計日用之權宜忘經世之遠畧豈夫識微者之爲乎故微子垂泣於象箸辛有浩歎於伊川也

西域

後漢

論曰西域風土之載前古未聞也漢世張騫懷致遠之略班超奮封侯之志終能立功西遐羈服外域自兵威之所肅服財賂之所懷誘莫不獻方奇納愛質露頂肘行東向而朝天子故設戊己之官分任其事建都護之帥總領其權先馴則賞籯金而賜龜綬後服則繫頭顙而釁北闕立屯田於膏腴之野列郵置於要害之路馳命走驛不絕於時月商胡販客日款於塞下其後甘英乃抵條支而歷安息臨西海以望大秦拒玉門陽關者四萬餘里靡不周盡焉若其境俗性智之優薄產載物類之區品川河領障之基源

氣節涼暑之通隔梯山棧谷縋行沙度之道身熱首
痛風災鬼難之域莫不備寫情形審求根實至於佛
道神化興自身毒而二漢方志莫有稱焉張騫但著
地多暑溼乘象而戰班勇雖列其奉浮圖不殺伐而
精文善法導達之功靡所傳述余聞之後說也其國
則殷乎中土玉燭和氣靈聖之所降集賢懿之所挺
生神迹詭怪則理絕人區感驗明顯則事出天外而
騫超無聞者豈其道閉往運數開叔葉乎不然何誣
異之甚也漢自楚英始盛齋戒之祀桓帝又修華蓋
之飾將微義未譯而但神明之邪詳其清心釋累之

訓空有兼遣之宗道書之流也且好仁惡殺蠲敝崇善所以賢達君子多寶其法焉然好大不經奇譎無已雖鄒衍談天之辯莊周蝸角之論尚未足以槩其萬一又精靈起滅因報相尋若曉而昧者故通人多惑焉蓋導俗無方適物異會取諸同歸措夫疑說則大道通矣

匈奴　後漢

論曰漢初遭冒頓凶黠種衆強熾高祖威加四海而窘平城之圍太宗政隣刑措不雪憤辱之耻逮孝武亟興邊略有志匈奴赫然命將戎旗星屬候列郊甸

如通甘泉而猶鳴鏑揚塵出入畿內至於窮竭武力殫天財歷紀歲以攘之寇雖頗折而漢之疲耗略相當矣宣帝倚虜庭分爭呼韓邪來臣乃權納懷柔因爲邊衛罷關徼之儆息兵民之勞龍駕帝服鳴鍾傳鼓於清渭之上南面而朝單于朔易無復匹馬之蹤六十餘年矣後王莽陵篡擾動戎夷續以更始之亂方夏幅裂自是匈奴得志狼心復生乘間侵佚害流傍境及中興之初更通舊好報命連屬金幣載道而單于驕踞益橫內暴滋深世祖以用事諸華未遑沙塞之外忍愧思難徒報謝而已因徙幽并之民增

避虜之卒及關東稍定隴蜀已清其猛夫扞將莫不頓足攘手爭言衛霍之事帝方厭兵間修文政未之許也其後匈奴爭立日逐來奔願脩呼韓之好以禦北狄之衛奉藩稱臣永爲外扞天子總攬羣策和而納焉乃詔有司開北鄙擇肥美之地量水草以處之馳中郎之使盡法度以臨之制衣裳備文物加璽紱之綬正單于之名於是匈奴分破始有南北二庭焉讎釁既深互伺便隙控弦抗戈覘望風塵雲屯烏散更相馳突至於陷潰創傷者靡歲或寧而漢之塞地晏然矣後亦頗爲出師并兵窮討命竇憲耿夔之徒

前後並進皆用果譎設奇數異道同會究捲其窟穴蹕北追奔三千餘里遂破龍祠焚罽幕阬十角梏閼氏銘功封石倡呼而還單于震懾屏氣蒙氈遁走於烏孫之地而漢北空矣若因其時執及其虛曠還南虜於陰山歸河西於內地上申光武權宜之畧下防戎羯亂華之變使耿國之筭不謬於當世袁安之議見從於後王平易正直若此其弘也而竇憲矜三捷之効忽經世之規很戾不端專行威惠遂復更立北虜反其故庭並恩兩護以私已福弃茂天公坐樹大鯁求言前載何恨憤之深乎自後經綸失方畔服不

一其爲疾毒胡可畢言降及後世訛爲常俗終於秦㙈神鄉丘墟帝宅嗚呼千里之差興自毫端失得之源百世不磨矣

藝文　　唐書

自六經焚於秦而復出於漢其師傳之道中絕而簡編脫亂訛缺學者莫得其本真於是諸儒章句之學興焉其後傳注箋解義疏之流轉相講述而聖道粗明然其爲說固已不勝其繁矣至於上古三皇五帝以來世次國家興滅終始僭竊偽亂史官備矣而傳記小說外暨方言地理職官氏族皆出於史官之流

也自孔子在時方脩明聖經以紬繹異而老子著書論道德接乎周衰戰國游談放蕩之士田駢慎到列莊之徒各極其辯而孟軻荀卿始專脩孔氏以折異端然諸子之論各成一家自前世皆存而不絕也夫王迹熄而詩亡離騷作而文辭之士興歷代盛衰文章與時高下然其變態百出不可窮極何其多也自漢以來史官列其名氏篇第以爲六藝九種七畧至唐始分爲四類曰經史子集而藏書之盛莫盛於開元其著録者五萬三千九百一十五卷而唐之學者自爲之書者又二萬八千四百六十九卷嗚呼可謂盛

矣六經之道簡嚴易直而天人備故其愈久而益顯其餘作者衆矣質之聖人或離或合然其精深閎博各盡其術而怪奇偉麗往往震發於其間此所以使好奇愛博者不能忘也然湮沒磨滅亦不可勝數豈其華文少實不足以行遠歟而俚言俗說猶有存者亦其有幸不幸歟今著于篇有其名而無其書者十蓋五六也可不惜哉

梁紀　　五代史

嗚呼天下之惡梁久矣自後唐以來皆以為偽也至予論次五代獨不偽梁識者或譏予大失春秋之旨

以謂梁負大惡當加誅絶而反進之是獎簒也非春秋之志也予應之曰是春秋之志爾魯桓公弑隱公而自立者宣公弑子赤而自立者鄭厲公逐世子忽而自立者衛公孫剽逐其君衎而自立者聖人於春秋皆不絶其爲君此予所以不僞梁者用春秋之法也然則春秋亦獎簒乎曰惟不絶四者之爲君於此見春秋之意也聖人之於春秋用意深故能勸戒切爲言信然後善惡明夫欲著其罪於後世在乎不沒其實其實嘗爲君矣書其爲君其實簒也書其簒各傳其實而使後世信之則四君之罪不可得而掩爾

使爲君者不得掩其惡然後人知惡名不可逃則爲惡者庶乎其息矣是謂用意深而勸戒切爲言信而善惡明也桀紂不待貶其王而萬世所共惡者也春秋於大惡之君不誅絕之者不害其褒善貶惡之旨也惟不役其實以著其罪而信乎後世與其爲君而不掩其惡以息人之爲惡能知春秋之此意然後知予不僞梁之旨也

晉出帝　　五代史

嗚呼古之不幸無子而以其同宗之子爲後者聖人許之著之禮經而不諱也而後世閭閻鄙俚之人則

諱之諱則不勝其欺與僞也故其苟偷竊取嬰孩襁褓諱其父母而自欺以爲我生之子曰不如此則不能得其一志盡愛於我而其心必二也而爲其子者亦自諱其所生而絕其天性之親反視以爲叔伯父以此欺其九族而亂其人鬼親疎之屬凡物生而有知未有不愛其父母者使是子也能忍而眞絕其天性歟曾禽獸之不若也使其不忍而外陽絕之是大僞也夫閭閻鄙俚之人之慮於事者亦已深矣然而苟竊欺僞不可以爲法者小人之事也惟聖人則不然以謂人道莫大於繼絕此萬世之通制而天下之

公行也何必諱哉所謂生者未有不由父母而生者
也故爲人後者必有所生之父有所後之父此理之
自然也何必諱哉其簡易明白不苟不竊不欺不僞
可以爲通制而公行者聖人之法也又以謂爲人後
者所承重故加其服以斬而不絕其所生之親者天
性之不可絕也然而恩有屈於義故降其服以朞服
外物也可以降而父母之名不可改故著於經曰爲
人後者爲其父母報自三代以來有天下國家者莫
不用之而晉氏不用也出帝之於敬儒絕其父道臣
而爵之非特以其義不當立不得已而絕之蓋亦習

是閭閻鄙俚之所爲也五代干戈賊亂之世也禮樂崩壞三綱五常之道絕而先王之制度文章掃地而盡於是矣如寒食野祭而焚紙錢天子而爲閭閻鄙俚之事者多矣而晉氏起於夷狄以篡逆而得天下高祖以耶律德光爲父而出帝於德光則以爲祖而稱孫於其所生父則臣而名之是豈可以人理責哉

朋黨　　五代史

嗚呼始爲朋黨之論者誰歟甚乎作偽者也眞可謂不仁之人哉予嘗至繁城讀魏受禪碑見漢之群臣稱魏功德而大書深刻自列其姓名以夸耀于世又

讀洊實錄見文肅等所爲始此未嘗不爲流涕也夫
以國予人而自夸耀及遂損僞之此非小人孰能爲也
漢唐之末擧其朝皆小人也而其君子者何在哉當
漢之亡也先以朋黨禁錮天下賢人君子而立其朝
者皆小人也然後漢從而亡及唐之亡也又先以朋
黨盡殺朝廷之士而其餘存者皆庸懦不肯傾險之
人也然後唐從而亡夫欲空人之國而去其君子者
必進朋黨之說欲孤人主之勢而蔽其耳目者必進
朋黨之說欲奪國而與人者必進朋黨之說夫爲君
子者固嘗寡過小人欲加之罪則有可誣者有不可

人者不能遍及也至欲舉天下之善求其類而盡去之惟指以爲朋黨耳故親戚故舊謂之朋黨可也交游執友謂之朋黨可也宦學相同謂之朋黨可也門生故吏謂之朋黨可也是數者皆其類也皆善人也故曰空人之國而去其君子者惟以朋黨罪之則無免者矣夫善善之相樂以其類同此自然之理也故聞善者必相稱譽稱譽則謂之朋黨得善者必相薦引薦引則謂之朋黨使人聞善不敢稱譽人主之耳不聞有善于下矣見善不敢薦引則人主之目不得見善人矣善人日遠而小人日進則爲人主者倀倀然

誰與之圖治安之計哉故曰欲孤人主之勢而蔽其耳目者必用朋黨之説也一君子存羣小人雖衆必有所忌而有所不敢爲惟空國而無君子然後小人得肆志於無所不爲則漢魏唐之際是也故曰欲奪國而與人者由其國無君子空國而無君子由以朋黨而去之也嗚呼朋黨之説人主可不察哉傳曰一言可以喪邦者其是之謂與可不鑒哉可不戒哉

伶官　　五代史

嗚呼盛衰之理雖曰天命豈非人事哉原莊宗之所以得天下與其所以失之者可以知之矣世言晉王

之將終也以三矢賜莊宗而告之曰梁吾仇也燕王吾所立契丹與吾約爲兄弟而皆背晉以歸梁此三者吾遺恨也與爾三矢爾其無忘乃父之志莊宗受而藏之于廟其後用兵則遣從事以一少牢告廟請其矢盛以錦囊負而前驅及凱旋而納之方其係燕父子以組函梁君臣之首入于太廟還矢先王而告以成功其意氣之盛可謂壯哉及仇讎已滅天下已定一夫夜呼亂者四應蒼皇東出及見賊而士卒離散君臣相顧不知所歸至於誓天斷髮泣下沾襟何其衰也豈得之難而失之易歟抑本其成敗之迹而皆

自於人歟書曰滿招損謙得益憂勞可以興國逸豫可以忘身自然之理也故方其盛也舉天下之豪傑莫能與之爭及其衰也數十伶人困之而身死國滅爲天下笑夫禍患常積於忽微而智勇多困於所溺豈獨伶人也哉

宦者　　五代史

自古宦者亂人之國其源深於女禍女色而已宦者之害非一端也蓋其用事也近而其爲心也專而忍能以小善中人之意小信固人之心使人主必信而親之待其已信然後懼以禍福而把持之雖有忠臣

碩士列於朝廷而人主以爲去已踈遠不若起居飲食前後左右之親爲可恃也故前後左右者日益親則忠臣碩士日益踈而人主之勢日益孤勢孤則懼禍之心日益切而把持者日益牢安危出其喜怒禍患伏於帷闥則嚮之所謂可恃者乃所以爲患也患已深而覺之欲與踈遠之臣圖左右之親近緩之則養禍而益深急之則挾人主以爲質雖有聖智不能與謀謀之而不可爲 之而不可成至其甚則俱傷而兩敗故其大者亡 其次亡身而使姦豪得借以爲資而起至抉其種 盡殺以快天下之心而後已

此前史所載宦者之禍常如此者非一世也夫為人主者非欲養禍於內而疏忠臣碩士於外蓋其漸積而勢使之然也夫女色之惑不幸而不悟則禍斯及矣使其一悟捽而去之可也宦者之為禍雖欲悔悟而勢有不得而去也唐昭宗之事是已故曰深於女禍者謂此也可不戒哉

司天　五代史

昔孔子作春秋而天人備予述本紀書人而不書天予何敢異於聖人哉其文雖異其意一也自堯舜三代以來莫不稱天以舉事孔子刪詩書不去也蓋聖

人不絶天於人亦不以天參人絶天於人則天道廢以天參人則人事惑故常存而不究也春秋雖書日食星變之類孔子未嘗道其所以然者故其弟子之徒莫得有所述於後世也然則天果與於人乎果不與於人乎曰天吾不知質諸聖人之言可也易曰天道虧盈而益謙地道變盈而流謙鬼神害盈而福謙人道惡盈而好謙此聖人極論天人之際最詳而明者也其於天地鬼神以不可知爲言其可知者人而已夫日中則昃盛衰必復天吾不知吾見其虧盈於物者矣草木之成者變而衰落之物之下者進而流

行之地吾不知吾見其變流於物者矣人之貪濫者多禍其守約者多福鬼神吾不知吾見人之禍福者矣天地鬼神不可知其心則因其著於物者而測之故摭其迹之可見者以為言曰虧盈曰變流曰害福若人則可知者故直言其情曰好惡其知與不知異辭也參而會之與人無以異也其果與於人乎不與於人乎則所不知也以其不可知故常尊而遠之以其與人無所異也則脩吾人事而已人事者天意也書曰天視自我民視天聽自我民聽未有人心悅於下而天意怒於上者未有人理逆於下而天道順於

上者然則王者君天下子土民布德行政以順人心是之謂奉天至於三辰五星常動而不息不能無盈縮差忒之變而占之有中有不中不可以爲常者有司之事也本紀所述人君行事詳矣其興亡治亂可以見至於三辰五星逆順變見有司之所占者故以其官誌之以備司天之所考嗚呼聖人既没而異端起自秦漢以下學者惑於災異矣天文五行之説不勝其繁也予之所述不得不異乎春秋也考者可以知焉

嗚呼自秦漢以來學者多言祥瑞雖有善辯之士不能祛其惑也予讀蜀書至於龜龍麟鳳騶虞之類世所謂王者之嘉瑞莫不畢出於其國異哉然考王氏之所以興亡成敗者可以知之矣或以爲一王氏不足以當之則視特天下治亂可以知之矣龍之爲物也以不見爲神以升雲行天爲得志今偃然暴露其形是不神也不上于天而下見於水中是失職也然其一何多歟可以爲妖矣鳳凰鳥之遠人者也昔舜治天下政成而民悅命夔作樂樂聲和鳥獸聞之皆鼓舞當是之時鳳凰適至舜之史因并記以爲美後

世因以鳳凰來爲有道之應其後鳳凰數至或出於庸君謬政之時或出於危亡大亂之際是果爲瑞哉麟獸之遠人者也昔魯哀公出獵得之而不識蓋索而獲之非其自出也故孔子書於春秋曰西狩獲麟者譏之也西狩非其遠也獲麟惡其盡取也狩必書地而哀公馳騁所涉地多不可徧以名舉故書西以包衆地謂其舉國之西皆至也麟人罕識之獸也以見公之窮山竭澤而盡取至於不識之獸皆搜索而獲之故曰譏之也聖人已沒而異端之說興乃以麟爲王者之瑞而附以符命讖緯詭怪之言鳳皇出於舜

以爲瑞猶有說也及其後出於亂世則可以知其非瑞矣若麟者前有治世如堯舜禹湯文武周公之世未甞一出其一出而當亂世然則孰知其爲瑞哉龜玄物也汚泥川澤不可勝數其死而貴於卜官者用適有宜爾而戴氏禮以其在宮沼爲王者難致之瑞戴禮雜出於諸家其失亦以多矣騶虞吾不知其何物也詩曰吁嗟乎騶虞賈誼以爲騶者文王之囿虞虞官也當誼之時其說如此然則以之爲獸者其出於近世之說乎夫破人之惑者難與爭於篤信之時待其有所疑焉然後從而攻之龜龍麟鳳王者之瑞

而出於五代之際又皆萃于蜀此雖好爲祥瑞之說者亦可疑也因其可疑者而攻之庶幾惑者有以思焉

文編卷之三十四終